

居 CASE DA ABITARE

岁月如织
布料魔术师
Jack Lenor Larsen
The Textile Magician

是邦德，不是007
设计组合的成功秘诀是组合
It's Bond, not 007
A team is better than one hero

平壤
曾经的逃亲，永远的近邻
Pyongyang
Familiar Past, Distant Present

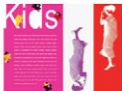
新年夜曲
Nocturne on the New Year's Eve
新游戏规则
Time for a new game, new rules



创意的力量

五月在佛罗伦萨的Fortezza da Basso展览中心举行的第3届创意设计节获得了巨大成功。它由 Regione Toscana 行政区域组织。Fondazione Sistema Toscana 基金会赞助。主角当然是参与音乐、戏剧和艺术表演的各种创意人物。设计师和平面设计师，也是其中的生力军之一。其中 Alessandro Mendini 值得特别一提。他为此次活动设计了“Toby Luce” logo 标志和精彩的节目单。

www.festivaldellacreativita.it



如此酒杯

以设计探讨葡萄酒的消费文化。并在品玩、收藏上给出一个全新的形式。是 Sebastian Bergne 用法语 CRU (葡萄酒) 命名这个造型的切蛋。融入对葡萄酒的激情创作，像把橡木塞元素这样硬皮大胆地应用，实不之新鲜有趣。

时间：2008年11月27日至2009年4月10日
地点：The Arsen Gallery, 110 Drury Lane (near Aldwych), Covent Garden, London WC2B 8JG



意大利 Promodsedia 国际座椅设计比赛 (Promodsedia International Design Competition) 揭晓

状元宝座

9月在意大利北部 Udine 市举行的国际椅子沙龙展 (Salone Internazionale della Sedia) 期间举行的一场面向 40 岁以下年轻建筑师、设计师和学生的国际设计比赛。头号奖由居住在伦敦的西班牙设计师 Tomas Alonso 获得。Tomas 设计的 Nube 椅，对经典的 Thonet 椅进行了重新演绎。无论是外形、颜色还是比例搭配上，经典气质上又注入了强烈的现代感。获奖堪称众望所归，当之无愧。

www.promodsedia.it

